

Tante Arie

Pays de Montbéliard - Blamont



Grotte de la Tante Arie (© Pays de Montbéliard Tourisme)



Connaissez-vous la Tante Arie ? Un personnage de légende cher au cœur des habitants du Pays de Montbéliard. Son point d'intérêt se trouve à la grotte de Tante Arie, personnage de légende cher au cœur des habitants du Pays du plateau du Lomont à la vallée du Rupt !

Infos pratiques

Pratique : Pédestre

Durée : 3 h 15

Longueur : 10.1 km

Dénivelé positif : 363 m

Difficulté : Intermédiaire

Type : Boucle

Thèmes : Karst, Rivières et lacs

Itinéraire

Départ : Maison pour Tous de Blamont

Arrivée : Maison pour Tous de Blamont

Balisage :  PR

Communes : 1. Blamont

2. Pierrefontaine-lès-Blamont

3. Villars-lès-Blamont

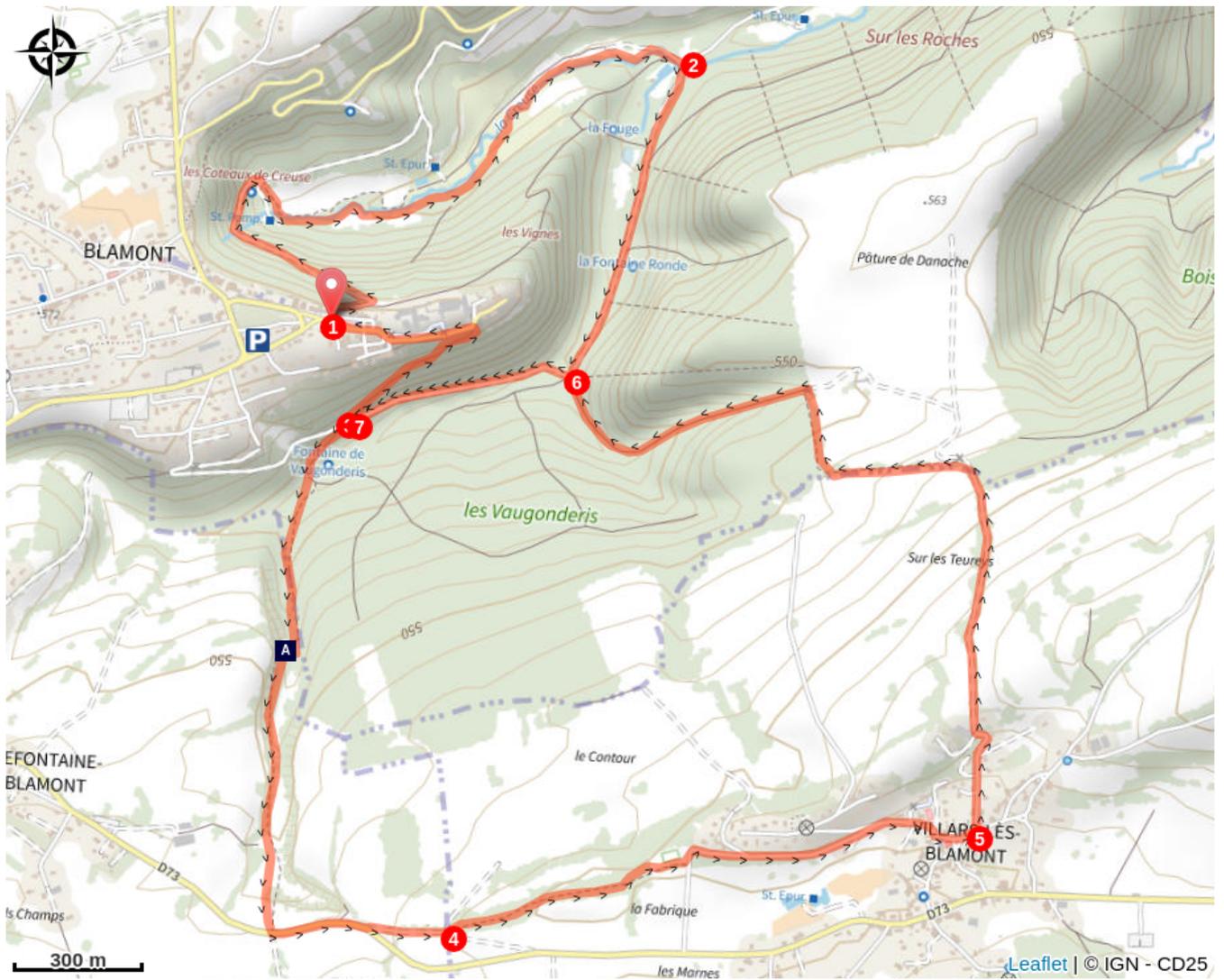
Profil altimétrique



Altitude min 425 m Altitude max 626 m

1. Du parking, dirigez vous vers l'église caractéristique avec son clocher comtois et rejoignez à gauche un large chemin empierré qui descend à côté de la statue de la Vierge. Au bas de la descente, la fontaine de la Creuse. À côté du portail verrouillé, une plaque commémorative rappelle le tragique accident survenu à des spéléologues le 11 novembre 1950. Un peu plus bas, la Creuse fait une jolie cascade, particulièrement spectaculaire au printemps. Le chemin sympathique suit le cours de la Creuse, bien aménagé.
2. Rejoignez l'ancienne route empierrée et suivez-la à droite dans la forêt jusqu'à la fontaine Ronde avec son original bassin circulaire. Remontez ensuite cette route en suivant le fléchage du circuit des Bornes.
3. Parvenez au carrefour menant à la grotte de la Tante Arie. Descendez ce chemin à gauche sur une centaine de mètres pour découvrir la fontaine de Vaugonderis, remise en valeur par la ville de Blamont. Poursuivez le chemin et montez dans la Noire Combe, passez un portillon pour découvrir la célèbre grotte de la Tante Arie. Attention ! Ne pas faire de bruit pour la déranger dans son sommeil ! Continuez dans la forêt, en longeant la falaise puis rejoignez la pâture en montée jusqu'à atteindre un second portillon puis visez le troisième débouchant sur la route menant de Pont-de-Roide à la Suisse.
4. Au portillon, quittez le circuit des bornes n°4 et suivez à gauche, en restant dans la pâture, la direction de Villars-lès-Blamont. Parvenez au stade puis descendez dans le village.
5. Rejoignez le temple. Au carrefour, montez à gauche la rue de Danache et suivez le balisage n° 3 du circuit de l'Amitié. Depuis le haut de la pâture, la vue s'étend au loin vers le plateau de Blamont, le Pays de Montbéliard jusqu'aux Vosges. Contournez cette vaste pâture puis descendez le large chemin vers le vallon.
6. Parvenez au carrefour de l'ancienne route de Blamont et suivez à gauche le chemin.
7. Montez jusqu'au carrefour et remontez en face en direction de Blamont. En haut, parvenez sous les murs imposants de l'ancien château (aujourd'hui un EHPAD). Prenez la rue à gauche pour rejoindre la statue de Jules Viette sur la place des Tilleuls, et rejoignez le parking de la Maison pour Tous.

Sur votre chemin...



 Grotte de la Tante Arie (A)

Toutes les infos pratiques

i niveau 2

Comment venir ?

Accès routier

Depuis Pont-de-Roide, suivre la D122, puis la D35 jusqu'à Blamont. Continuer jusqu'à La Maison pour tous, rue des Tilleuls.

Parking conseillé

Parking de la Maison pour Tous, Blamont

i Lieux de renseignement

Office de tourisme du Pays de Montbéliard

1 rue Henri Mouhot, 25200 Montbéliard

accueil@paysdemontbeliard-tourisme.com

Tel : +33 (0)3 81 94 45 60

<http://www.paysdemontbeliard-tourisme.com>



Sur votre chemin...



Grotte de la Tante Arie (A)

La Tante Arie est sans doute le personnage de légende le plus cher aux habitants du Pays de Montbéliard. Ce personnage souriant et bienveillant distribue, avec son âne Marion, des friandises et des cadeaux aux enfants du pays, la nuit de Noël. La grotte de la Tante Arie est une petite cavité s'ouvrant dans la paroi rocheuse de la Combe Noire. À l'entrée de la grotte figurent deux inscriptions. Sur la droite, on peut lire l'inscription en allemand « Eine Feste Burg ist unser Gott ».

Crédit photo : Jacky Tessier