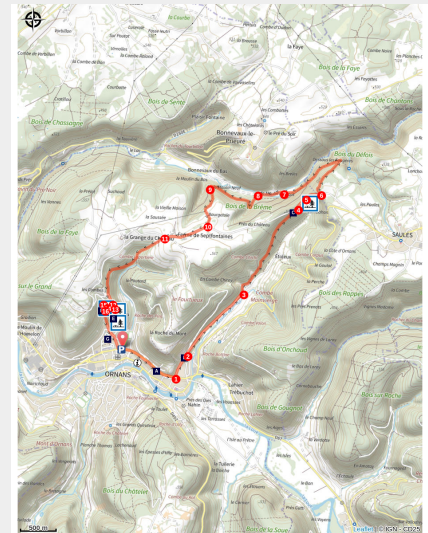


# Saut Chevalier

Loue-Lison - Ornans



Vue d'Ornans depuis le château (© Y. Villeneuve)



*Une montée à travers bois mène au point de vue du Saut Chevalier avant de descendre dans la vallée de la Brême, remonter en passant par la ferme de Septfontaines et d'arriver au château d'Ornans.*

Depuis Ornans, la boucle longe le ruisseau de Désillot puis monte progressivement jusqu'au belvédère du Saut Chevalier. L'itinéraire se poursuit par une descente sur la Brême avant de longer son cours puis d'entamer la remontée à la ferme de Septfontaines à travers bois. Le retour passe par le château d'Ornans et son belvédère mais également la fontaine aux vipères avant de retrouver les rues d'Ornans.

## Infos pratiques

Pratique : Pédestre

Durée : 4 h 30

Longueur : 11.7 km

Dénivelé positif : 494 m

Difficulté : Intermédiaire

Type : Boucle

Thèmes : Patrimoine, Point de vue, Rivières et lacs

# Itinéraire

**Départ** : Parking de la Corvée, Ornans

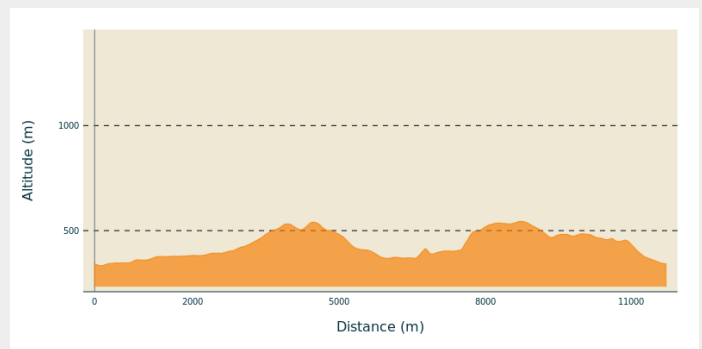
**Arrivée** : Parking de la Corvée, Ornans

**Balisage** :  PR

**Communes** : 1. Ornans

2. Saules

## Profil altimétrique



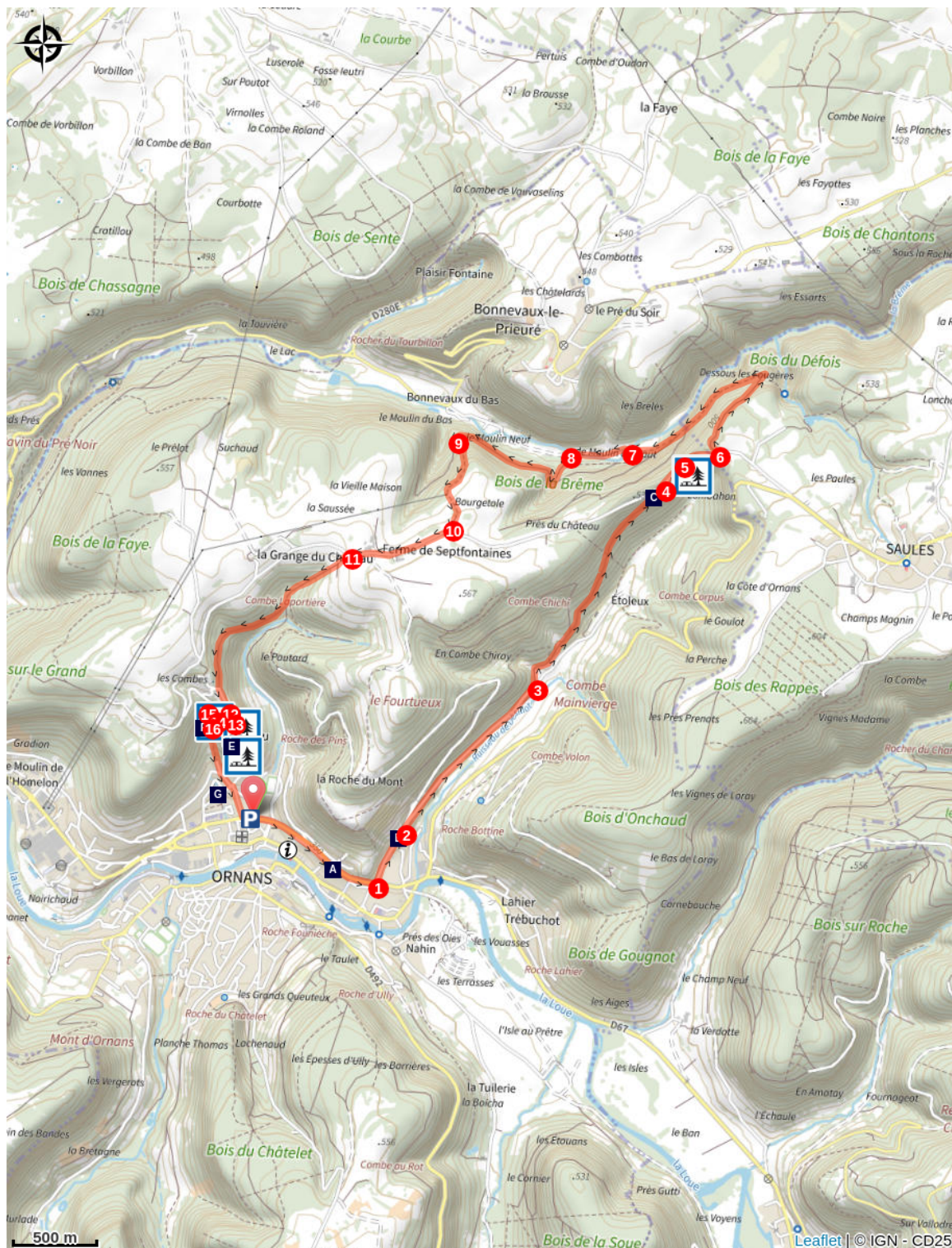
Altitude min 333 m Altitude max 544 m








Suivre le balisage *jaune et bleu* ainsi que l'autocollant n°28 figurant sur le mobilier signalétique de randonnée pédestre.

1. Tournez à droite pour prendre la rue de la Garenne.
2. Prenez la route du bas chemin des Martinets.
3. Prenez le chemin sur la gauche et quittez la route.
4. Tournez à droite et empruntez la route en direction du Saut Chevalier.
5. Prenez le temps d'observer la vue au belvédère du Saut Chevalier avant de continuer sur la route.
6. Tournez à gauche et quittez la route pour descendre sur la Brême.
7. Empruntez la passerelle pour traverser la Brême et continuez sur le chemin blanc en direction de Bonnevaux.
8. Tournez à gauche pour commencer la montée à travers la forêt, suivez l'itinéraire de la variante du GR® 145.
9. Prenez les escaliers sur la gauche afin de monter à la ferme de Septfontaines.
10. Tournez à droite.
11. Prenez le chemin qui descend sur la droite et quittez la route.
12. Continuez tout droit en direction du château.
13. Au premier passage, continuez tout droit pour visiter le château d'Ornans. Au retour, en revenant du château, tournez à gauche.
14. Tournez à droite pour prendre la route dans le sens de la montée jusqu'au lacet.
15. Prenez le sentier qui descend au niveau de la table de pique-nique.
16. Prenez à droite le chemin qui descend à Ornans.



# Sur votre chemin...



-  La Roche du Mont (A)
-  La vieille côte de Saule (ancienne route) (C)
-  Belvédère du Château d'Ornans (E)
-  Caborde de Charmont (G)
-  La Roche Bottine (B)
-  Saut Chevalier (D)
-  Fontaine aux vipères (F)

# Toutes les infos pratiques

## niveau 2

### **Recommandations**

- Partir bien chaussés, bien équipés et avec une quantité d'eau suffisante.
- Rester sur les itinéraires balisés : respecter les propriétés privées, les prés de fauche, les animaux et les cultures.
- Tenir votre chien en laisse.
- Respecter les clôtures et refermer les barrières.
- Rester courtois avec les riverains des chemins et les autres utilisateurs de la nature.
- Ne pas jeter de détritrus.
- Respecter les équipements d'accueil, de signalisation et de balisage.
- Ne pas faire de feu.

### **Comment venir ?**

#### Transports

Ligne Mobigo 204

#### Accès routier

Depuis l'Office de Tourisme d'Ornans, prendre la D67 avenue du Président Wilson, tourner à droite avenue du Général de Gaule. Au carrefour giratoire, prendre la première sortie sur rue de la Corvée. Se garer sur le parking de la rue de la Corvée.

#### Parking conseillé

Parking de la Corvée, Ornans

# Zones de sensibilité environnementale

Le long de votre itinéraire, vous allez traverser des zones de sensibilité liées à la présence d'une espèce ou d'un milieu particulier. Dans ces zones, un comportement adapté permet de contribuer à leur préservation. Veillez à respecter la quiétude du lieu, la signalétique en place et à rester sur les sentiers balisés. Attention, le site peut faire l'objet d'une réglementation particulière.

## Roche Bottine

Période de sensibilité :

## Vallées de la Loue et du Lison

Période de sensibilité :

Site Natura 2000

## Le ruisseau de Mambouc

Période de sensibilité :

## Lieux de renseignement

### Destination Loue Lison - Arc-et-Senans

32 Grande Rue, 25610 Arc-et-Senans  
contact@destinationlouelison.com  
Tel : +33 (0)3 81 62 21 50  
<https://www.destinationlouelison.com>



### Destination Loue Lison - Ornans

7 rue Pierre Vernier, 25290 Ornans  
contact@destinationlouelison.com  
Tel : +33 (0)3 81 62 21 50  
<https://www.destinationlouelison.com/>



# Sur votre chemin...

---



## La Roche du Mont (A)

La géologie de la vallée de la Loue est à l'origine de trois à quatre terroirs très distincts et qui se rapprochent des terroirs du vignoble actuel du Jura. À l'époque de Courbet, la situation du vignoble sur les coteaux les plus ensoleillés de la vallée de la Loue ne suffit pas à assurer la fabrication d'un vin de qualité.

Jean-Antoine Oudot, le grand-père du peintre, possède six hectares de vignes, ce qui est considérable à l'époque. Gustave Courbet, emprisonné en 1871, regrettera de ne pas participer aux vendanges.

Crédit photo : © Laurent Cheviet

---



## La Roche Bottine (B)

La Roche Bottine nous permet de visualiser les ruptures des grands bancs calcaires. Les failles ont découpé ce grand vallon dit du « cul de Vaux » et provoqué un glissement d'une écaille de ce grand massif. L'éclairage du soir de la roche en période d'orage est spectaculaire. Les rochers prennent alors des couleurs exceptionnelles et visibles de façon très fugaces que Gustave Courbet a tenté de fixer sur son œuvre *La Vallée de la Loue par temps d'orage*, peinte vers 1849.

Crédit photo : © Musée départemental Gustave Courbet / Photo : Aurélia Channaux

---



## La vieille côte de Saule (ancienne route) (C)

La vallée de la Brême rejoint la Vallée de la Loue, en aval d'Ornans. De nombreuses combes entaillent la vallée de la Loue, multipliant les corridors et vallons, rendant la géographie délicate à apprécier. Du temps de Gustave Courbet, la « vieille cote d'Ornans » permettait de rejoindre Saules par la côte ensoleillée du vallon dit « du cul de Vaux ».

Cet ancien chemin progresse en ligne directe depuis Ornans pour aboutir au Saut Chevalier avant de rejoindre le secteur du Moulin du Defois et le village de Saules.

Crédit photo : © Musée départemental Gustave Courbet / Photo : Aurélia Channaux





## 🌿 Saut Chevalier (D)

Point de vue sur la vallée de la Brême

Crédit photo : © JGS25

---



## 🌿 Belvédère du Château d'Ornans (E)

Découvrez la très belle vue sur Ornans et la vallée depuis le Château.

Crédit photo : © Yanis Villeneuve

---



## 🌿 Fontaine aux vipères (F)

En remontant les grands coteaux argileux, l'arrivée sur les calcaires permet d'approcher une source située à l'interface des bancs argileux étanches et des grandes barres de calcaires de la Roche Legrand. Seul point d'eau du hameau, elle permettait de compléter l'apport des citernes. Cette fontaine était également utilisée pour les lessives. Le terme de « vipère » viendrait des langues déliées des lavandières, plutôt qu'à la présence de reptiles ou pourrait être une référence à la vouivre. Courbet a peint une vue du château d'Ornans depuis le chemin des fermes qui surplombe cette fontaine.

Crédit photo : © Musée départemental Gustave Courbet / Photo : Claire Bleuze

---



## 🌿 Caborde de Charmont (G)

Les cabordes, édifices ronds couverts de lauze, permettaient le stockage du matériel de vigneron ou d'arboriculture, des récoltes ou de se reposer à l'abri de la pluie et du vent. Les familles Courbet et Oudot, la famille maternelle de Gustave Courbet, possédaient des vignes dont certaines au lieu-dit Sous Charmont. À la fin de sa vie, en raison de son implication dans la Commune de Paris, une partie des biens de Gustave Courbet sont saisis, dont « la vigne qui [lui] appartient à Charmont », qui était utilisée par son père.

Crédit photo : © Musée départemental Gustave Courbet / Photo : Aurélia Channaux

---