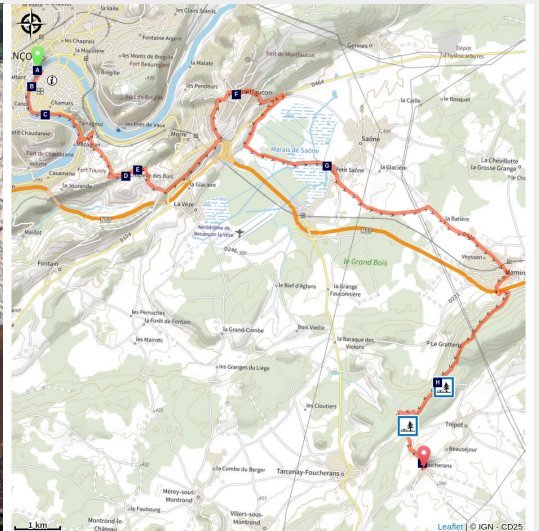


VFF-046 - De Besançon à Fouchierans

Grand Besançon



Besançon (Doubs Tourisme)



Une étape de pèlerinage avec des paysages pittoresques de différentes vallées et de montagnes traversant de nombreuses villes et villages de renom du Doubs.

Après une visite de la ville de Besançon, qui éblouit tant par sa richesse patrimoniale, culturelle et environnementale, vous laissez la ville qui a vu naître Victor Hugo et les Frères Lumière.

Vous partez à l'assaut de la colline pour atteindre la Chapelle des Buis. Quelle découverte ! Mais il est temps de continuer à serpenter en direction de Montfaucon, puis Saône, Mamirolle et enfin Fouchierans.

Infos pratiques

Pratique : Pédestre

Durée : 8 h 30

Longueur : 26.5 km

Dénivelé positif : 820 m

Difficulté : Intermédiaire

Type : Traversée

Thèmes : Archéologie et histoire, Patrimoine

Accessibilité : Accessible en train

Pour plus d'informations, voir le site de la [Via Francigena](#).

Itinéraire

Départ : Pont Battant, Besançon

Arrivée : Mairie de Fouchérans

Balisage :  GR®

Communes : 1. Besançon

2. Fontain

3. Morre

4. Montfaucon

5. Saône

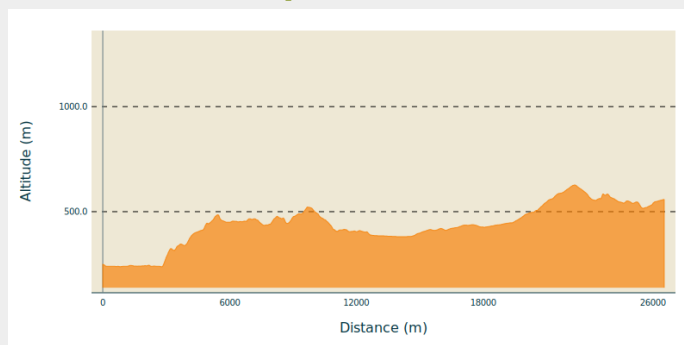
6. La Chevillotte

7. Mamirolle

8. Trépot

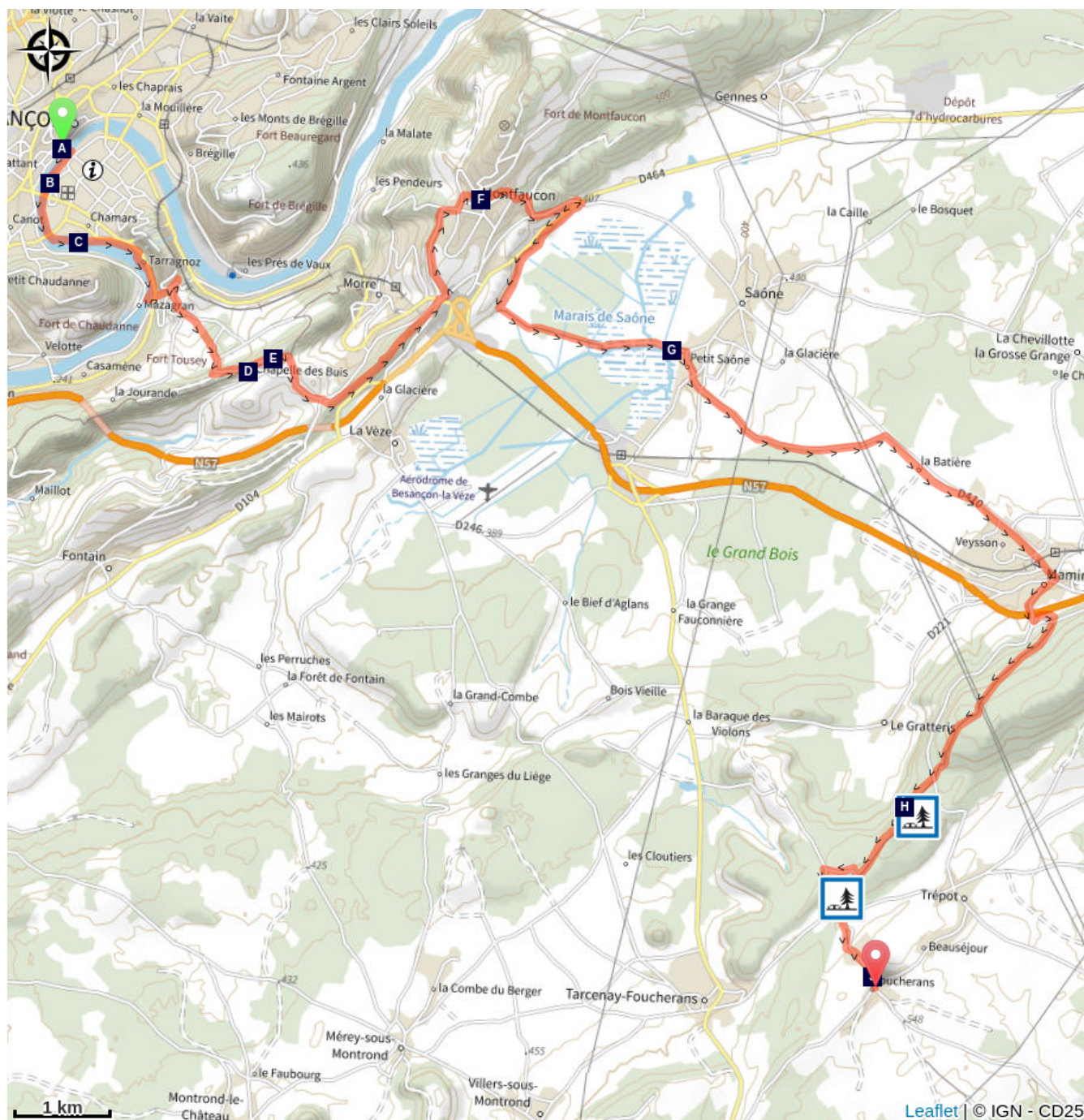
9. Tarcenay-Fouchérans

Profil altimétrique



Altitude min 238 m Altitude max 627 m

Sur votre chemin...



Église Sainte-Madeleine de
Besançon (A)

Gare d'Eau et rives du Doubs (C)

Monument Notre-Dame de la
Libération (E)

Marais de Saône (G)

Chapelle Saint-Maximin (I)

Les tours bastionnées (B)

Chapelle des Buis (D)

Église de la Nativité-de-Notre-
Dame (F)

Belvédère du Gratteris (H)

Musée rural de Foucherans (J)

Toutes les infos pratiques

niveau 1

Le Parc national est un territoire naturel, ouvert à tous, mais soumis à une réglementation qu'il est utile de connaître pour préparer son séjour

Recommandations

Partir bien chaussés, bien équipés et avec une quantité d'eau suffisante.
Rester sur les itinéraires balisés : respecter les propriétés privées, les prés de fauche, les animaux et les cultures.
Tenir votre chien en laisse.
Respecter les clôtures et refermer les barrières.
Rester courtois avec les riverains des chemins et les autres utilisateurs de la nature.
Ne pas jeter de détritrus.
Respecter les équipements d'accueil, de signalisation et de balisage.
Ne pas faire de feu.

Comment venir ?

Transports

Gares TER de Besançon-Viotte et Mamirolle (Ligne Besançon - La Chaux-de-Fonds)

Accessibilité

Accessible en train

Zones de sensibilité environnementale

Le long de votre itinéraire, vous allez traverser des zones de sensibilité liées à la présence d'une espèce ou d'un milieu particulier. Dans ces zones, un comportement adapté permet de contribuer à leur préservation. Veillez à respecter la quiétude du lieu, la signalétique en place et à rester sur les sentiers balisés. Attention, le site peut faire l'objet d'une réglementation particulière.

Les Mercureaux

Période de sensibilité :

Taragnoz

Période de sensibilité :

Moyenne vallée du Doubs

Période de sensibilité :

Site Natura 2000

Marais de Saône

Période de sensibilité :

Arrêté de protection de biotope (APB).

Belvédère du Gratteris

Période de sensibilité :

Grotte Inférieure de Saint-Léonard

Période de sensibilité :

Marais de Saône

Période de sensibilité :

Contact : Syndicat Mixte du Marais de Saône
1 rue de l'École - 25660 La Vèze
03 81 55 48 75
syndicat.maraisdesaone@wanadoo.fr

Espace naturel sensible (ENS).

Falaises de Rivotte à la Grotte Saint-Léonard

Période de sensibilité :

i Lieux de renseignement

Destination Loue Lison - Ornans

7 rue Pierre Vernier, 25290 Ornans

contact@destinationlouelison.com

Tel : +33 (0)3 81 62 21 50

<https://www.destinationlouelison.com/>



Office du tourisme et des congrès du Grand Besançon

52 Grande Rue, 25000 Besançon

info@besancon-tourisme.com

Tel : +33 (0)3 81 80 92 55

<https://www.besancon-tourisme.com/fr/>



Sur votre chemin...



Église Sainte-Madeleine de Besançon (A)

Œuvre maîtresse de l'architecte Nicolas Nicole, les travaux commencés en 1746 s'étendent sur toute la moitié du XVIII^e siècle. Les deux tours sont terminées en 1830. L'intérieur du sanctuaire est organisé en trois nefs, rythmées par des colonnes, couplées et posées sur d'imposants stylobates. L'unité architecturale de l'ensemble fait de cette église un modèle d'architecture religieuse du XVIII^e siècle. La Collégiale dispose d'un espace musée qui témoigne au travers des objets exposés, de 5 siècles d'histoire du quartier spécifique à sa position avancée, de la tradition viticole, de l'activité sociale et religieuse de la plus importante paroisse de Besançon au XX^e siècle, des personnages célèbres qui ont marqué de leur identité ce quartier. L'espace Musée Sainte-Madeleine possède également une remarquable collection paramentique du XIX^e siècle.

Crédit photo : © Doubs Tourisme



Les tours bastionnées (B)

La citadelle, l'enceinte urbaine et le fort Griffon de Besançon sont inscrits à la liste du patrimoine mondial de l'Unesco depuis le 7 juillet 2008. C'est ici que Vauban invente un nouveau modèle de tours à canons : la tour bastionnée. Il en construit six, bien ancrées dans la rivière et faisant face aux collines qui dominent la ville.

Crédit photo : Office de Tourisme du Grand Besançon



Gare d'Eau et rives du Doubs (C)

La promenade de la Gare d'Eau offre aux visiteurs un cadre privilégié, entre verdure et plans d'eau. Protégée par les remparts, surplombée par la citadelle, la promenade allie tranquillité et beaux paysages.

Crédit photo : POC Studio



Chapelle des Buis (D)

Établi sur une crête au-dessus d'une colline, le secteur a été une voie de passage fréquentée, un site militaire stratégique. Il est devenu un haut-lieu spirituel, et un espace environnemental exceptionnel. La Chapelle des Buis, malgré son isolement et sa démographie réduite, jouit d'un riche patrimoine environnemental et architectural, avec son épaisse forêt, ses lieux de culte et ses innombrables statues. À proximité immédiate de la chapelle, vous pourrez apprécier le point de vue sur Besançon et la citadelle.

Crédit photo : ©Doubstourisme



Monument Notre-Dame de la Libération (E)

Le Monument de la Libération, situé sur le Mont des Buis à 550 mètres d'altitude, domine l'agglomération bisontine. Son édification fait suite à une prière de Mgr Maurice-Louis Dubourg, archevêque de Besançon, en 1944 d'élever une statue monumentale de la Vierge si la ville échappe aux destructions de la guerre.

Le Monument est construit dès la fin de la guerre et est inauguré le 8 septembre 1949, date du cinquième anniversaire de la libération de Besançon.

Crédit photo : © Grand Besançon Métropole



Église de la Nativité-de-Notre-Dame (F)

L'édifice actuel date du XVIII^e siècle. L'église est d'architecture néoclassique et est surmontée du traditionnel clocher comtois. Elle est inscrite au titre des monuments historiques en 2009.

Crédit photo : © Emmanuel Eme / Grand Besançon Métropole



Marais de Saône (G)

Venez découvrir l'Espace Naturel Sensible du marais de Saône, vaste zone humide d'environ 800 ha et dernier grand complexe marécageux des plateaux du Doubs. Doté d'une mosaïque diversifiée de milieux humides, le site héberge une faune et une flore de très grand intérêt.

Plusieurs sentiers de découverte vous proposent une immersion entre terre et eau. Prévoir entre 1 h et 3 h suivant le parcours choisi. Chaussures de marche / bottes nécessaires.

Crédit photo : Syndicat Mixte du Marais de Saône



Belvédère du Gratteris (H)

Le belvédère du Gratteris offre un point de vue sur la village du Gratteris mais plus largement sur le premier plateau au dessus de Besançon. Le large Champ de vision permet d'apercevoir le Mont Poupet vers le sud et la butte de Montfaucon.

Crédit photo : © Albain CCLL



Chapelle Saint-Maximin (I)

Dès 292, il y aurait eu un pèlerinage en l'honneur de Saint-Maximin protecteur du village. On ne connaît pas la date de construction de l'ancienne chapelle, détruite en 1777. Elle fut reconstruite de 1865 à 1867 sur les plans de l'architecte Edouard Vieille né à Besançon en 1805.

Crédit photo : © JGS25



Musée rural de Foucherans (J)

Implanté dans une ancienne maison de ferme du XVIIe siècle ayant conservé son tué de pierre typique des fermes du plateau franc-comtois et son four à pain, le Musée rural expose des collections évoquant un intérieur villageois avant la mécanisation.

Visites guidées sur demande.

Boutique. Espace pique-nique.

Le musée est ouvert tous les jours de juin à septembre, sur rendez-vous.

Crédit photo : © Albain CCLL